



# Estado do Rio de Janeiro

## Prefeitura da Cidade de Nova Iguaçu

### CULTURA

#### PORTARIA Nº 58/ SEMCULT/GS/2026 DE 06 DE MAIO DE 2026.

**CONSIDERANDO** as Leis Federais nº 14.399/2022 (PNAB) e nº 14.903/2024 (Marco Regulatório do Fomento à Cultura), nos Decretos nº 11.740/2023, nº 12.409/2025 (Decretos de regulamentação da PNAB) e nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento), na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (Ações Afirmativas e Acessibilidade – PNAB) e na Portaria MINC nº 243, de 9 de outubro de 2025;

**CONSIDERANDO** as Leis Municipais do Sistema Municipal de Cultura nº 4.563, de 26 de novembro de 2015 e do Plano Municipal de Cultura nº 4.704, de 07 de novembro de 2018;

**CONSIDERANDO** o PAR #6IMLPZGDJ3PIQ - Plano de Ação: 30882120250002-025202 habilitado pelo Ministério da Cultura;

**CONSIDERANDO** os prazos do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU (PROCESSO ADMINISTRATIVO: SEI 1106202506.000023/2026-33)**, publicados nos atos oficiais da edição de 30 de janeiro de 2026, páginas 111 - 160 (Id. 00552/2026) e prorrogados por meio das portarias de nº 24 de 2 de fevereiro de 2026, nº 34 de 20 de março de 2026 e nº 40 de 1º de abril de 2026;

**CONSIDERANDO** a avaliação do mérito cultural e a análise dos recursos realizada pela Comissão de Seleção e Habilitação publicada por meio da Portaria Nº 028/ SEMCULT/GS/2026 de 06 de março de 2026;

**O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA**, usando das atribuições que lhe são conferidas pela legislação em vigor,

#### RESOLVE:

**Art 1º** - Tornar público o resultado da análise dos recursos dos proponentes do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU**.

| EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU. |   |   |
|--|---|---|
| RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS  |   |   |
| PROPONENTE   | PROJETO   | RESULTADO   |
| 52.190.781/0001-28   | Manual do artista Proletário  | INDEFERIDO  |
| 12.286.786/0001-34   | Biblioteca Viva Comunitária   | INDEFERIDO  |
| ***.146.837-**   | Memória Escrita da Capoeira Chapéu de Couro: História e Legado do Mestre Butt | INDEFERIDO  |
| ***.395.087-**   | Mulheres Resilientes – Rodas de Leitura e Encontros com Autoras               | DEFERIDO PARCIALMENTE<br>(Em relação à inscrição em Cota de Pessoa Negra - Indeferido para a reavaliação das notas) |

|                    |   |   |
|--------------------|---|---|
| ***.397.407-**     | Mestre Chaminé – A Arte de Bater Sorrindo: Da superação à transformação pela capoeira       | INDEFERIDO  |
| ***.247.717-**     | BENÇA, VÓ: ENTRE SONS, QUINTAIS E INFÂNCIAS   | INDEFERIDO  |
| ***.755.157-**     | Legado do Reisado   | DEFERIDO PARCIALMENTE<br>(Em relação à inscrição em Cota de Pessoa Negra - Indeferido para a reavaliação das notas) |
| 47.790.549/0001-90 | Inventário Mágico: um abecedário encantado iguaçuano  | INDEFERIDO  |
| ***.511.317-**     | Ungô – Toques Ancestrais – Memória Viva do Berimbau na Capoeira                             | INDEFERIDO  |
| ***.396.727-**     | Quando a poesia encontra a música – Uma viagem poético-musical pela obra de Victor Loureiro | INDEFERIDO  |
| 52.761.791/0001-76 | Como Nascem as Borboletas - Contação de História com Walkiria Montenegro                    | INDEFERIDO  |
| ***.689.797-**     | Lançamento do Livro: "Marés da Essência: Flutuações do Ser"                                 | INDEFERIDO  |
| ***.526.897-**     | AJEUNIRÊ: a comida que propicia coisas boas à vida  | INDEFERIDO  |
| ***.457.777-**     | BoomaoBullying: Leitura e Cultura de Paz para crianças                                      | DEFERIDO PARCIALMENTE   |
| ***.203.717-**     | Moduan - Nunca é tarde pra aprender   | INDEFERIDO  |

**Art. 2º** - Diante da ausência de impugnações e após a aplicação dos critérios de desempate, tornar público o resultado final da seleção e suplentes das propostas do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU**.

| EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU. |                    |                               |       |                                  |
|--|--------------------|-------------------------------|-------|----------------------------------|
| RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO  |                    |                               |       |                                  |
| SELECIONADOS   |                    |                               |       |                                  |
| POSIÇÃO  | PROPONENTE         | PROJETO                       | NOTA  | SITUAÇÃO                         |
| 1º   | 40.225.053/0001-25 | Orúko - Encontros e Contações | 116,0 | SELECIONADO - AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2º   | ***.891.517-**     | Escrevendo o                  | 115,3 | SELECIO-                         |



# Estado do Rio de Janeiro

## Prefeitura da Cidade de Nova Iguaçu

|    |                    |   |       |   |
|----|--------------------|---|-------|---|
|    |                    | Território: infância, memória e narrativas afro-diaspóricas na Baixada Fluminense |       | NADO - AMPLA CONCORRÊNCIA                               |
| 3º | 33.206.096/0001-06 | Viva o Cinema Brasileiro! - Workshop, Lançamento e Distribuição de Livros         | 115,0 | SELECIONADO - AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate 9.1.6 b)   |
| 4º | ***.759.017.**     | Bibliotecas Comunitárias: Por uma Nova Iguaçu mais leitora                        | 115,0 | SELECIONADO - AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate 9.1.6 b)   |
| 5º | 24.174.754/0001-26 | Sarau Poetas Compulsivos: Literatura e Oralidade no Território de Nova Iguaçu     | 115,0 | SELECIONADO - AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate - 9.1.6 b) |
| 6º | 14.857.237/0001-06 | Sarau Du Dan  | 115,0 | SELECIONADO - AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate 9.1.6 b)   |
| 7º | 33.056.947/0001-73 | Escritas Subversivas - Patrimônio Imaterial Baixadense                            | 114,0 | SELECIONADO - AMPLA CONCORRÊNCIA                        |
| 1º | ***.480.077.**     | DICIONÁRIO TRADICIONAL DE POVOS DE TERREIRO                                       | 113,7 | SELECIONADO - COTA PESSOA NEGRA                         |
| 2º | **841.627.**       | PORTAS DO SABER   | 113,3 | SELECIONADO - COTA PESSOA NEGRA                         |
| 3º | ***.945.397.**     | Clube de Linguagens PANCS   | 111,7 | SELECIONADO - COTA PESSOA NEGRA                         |
| 4º | ***.093.017.**     | A Serpente de Qetesh  | 111,3 | SELECIONADO - COTA ITEM 6.4.1 - REMANEJAMENTO DA COTA   |
| 1º | ***.869.367.**     | Movimento Cultural Bem Me Quero - Nova Iguaçu (RJ)                                | 103,3 | SELECIONADO - COTA PESSOA COM DEFICIÊNCIA               |

|                    |  |   |       |   |
|--------------------|--|---|-------|---|
|                    |  | potencialidades no espaço iguaçuano   |       | RÊNCIA - Desempate Critério "C"             |
| ***.457.777.**     |  | Boom ao Bullying: Leitura e Cultura de Paz para Crianças                                    | 108,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "C" |
| ***.285.327.**     |  | Monólogos de uma Sombra - Impressão e Lançamento de Livro de Poesias de André Alasf         | 107,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.396.727.**     |  | Quando a poesia encontra a música - Uma viagem poético-musical pela obra de Victor Loureiro | 107,0 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "A" |
| ***.142.247.**     |  | Poesias Graffitada  | 107,0 | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "A"  |
| 54.275.931/0001-21 |  | Escritas do Longeiver   | 106,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.511.317.**     |  | UNGÔ, Toques Ancestrais - Memória Viva do Berimbau na Capoeira                              | 106,3 | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "A"  |
| 48.293.750/0001-25 |  | Sarau do Marçal   | 106,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "A" |
| 34.071.760/0001-01 |  | Slam e Lançamento Literário "Casa de Pobre"   | 106,0 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "C" |
| ***.902.957.**     |  | Cultura, Negritude e Qualificação Docente: abolição inconclusa e direitos humanos           | 106,0 | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "C"  |
| ***.504.207.**     |  | PALAVRAS NÃO MORREM - Poemas de Lírian Tabosa   | 105,8 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.678.267.**     |  | Quadrinhos Vivos  | 105,0 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.494.477.**     |  | Redescobrimo Iguassú: Memória, Arqueologia e identidade                                     | 104,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.203.717.**     |  | Moduan - nunca é tarde pra aprender   | 104,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "B" |
| ***.343.007.**     |  | Na linha do baixo: guia para baixo elétrico acompanhador                                    | 104,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "B" |
| ***.189.517.**     |  | MISCELÂNEAS - POEMAS & OUTROS (2a EDIÇÃO)   | 104,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "B" |
| ***.449.197.**     |  | Likes, lutas e lições   | 104,0 | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "A" |
| ***.146.837.**     |  | Memória Escrita da Capoeira Cha-  | 104,0 | COTA PESSOA NEGRA - Desempate               |

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU.

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

CLASSIFICADOS - SUPLENTE

| PROponente         | Projeto   | Nota  | Situação           |
|--------------------|---|-------|--------------------|
| ***.247.717.**     | Bença, vô: entre sons, quintais e infâncias                     | 111,0 | COTA PESSOA NEGRA  |
| 47.790.549/0001-90 | Inventário Mágico: um abecedário encantado iguaçuano            | 110,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 58.579.284/0001-00 | Saberes Ancestrais em Roda: Leitura e Oralidade Afro-Brasileira | 109,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| ***.892.157.**     | Além do que a realidade permite enxergar                        | 109,0 | COTA PESSOA NEGRA  |
| ***.789.768.**     | Cultura e Afroturismo: Mapeando                                 | 108,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA |



# Estado do Rio de Janeiro

## Prefeitura da Cidade de Nova Iguaçu

|                    |   |       |   |
|--------------------|---|-------|---|
|                    | péu de Couro: História e Legado do Mestre Butt  |       | Critério "A"                                |
| ***.515.577.**     | O Menino e o Arco-iris  | 103,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.837.107.**     | CONTE & ENCANTE – HISTÓRIAS QUE TRANSFORMAM   Projeto de Contação de Histórias – Nova Iguaçu (RJ) | 102,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| 12.286.786/0001-34 | Biblioteca Viva Comunitária   | 101,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.678.267.**     | A Magia da Leitura: Teatralização de Contos   | 101,0 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| 42.108.460/0001-88 | Coleção Patrimônio, Cultura e Natureza de Nova Iguaçu   | 100,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.265.097.**     | Cantando e Contando Histórias com a Turminha do Som   | 100,3 | COTA PESSOA NEGRA                           |
| 19.638.134/0001-60 | LEITURAS QUE TRANSFORMAM - FORMAÇÃO DE LEITORES A PARTIR DE AUTORAS BRASILEIRAS CONTEMPORÂNEAS    | 100,0 | COTA PESSOA NEGRA                           |
| ***.889.987.**     | Waldick Pereira – Escritos Redescobertos  | 99,3  | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "A" |
| ***.497.637.**     | Ensinando a História da Capoeira e o Legado do Mestre Butt  | 99,3  | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "A"  |
| ***.526.897.**     | AJEUNIRÉ: a comida que propicia coisas boas à vida  | 97,7  | COTA PESSOA NEGRA                           |
| ***.213.467.**     | Pensando alto   | 97,3  | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "B"  |
| 22.356.217/0001-71 | Apontamentos fotográficos - Francisco José Soares (Reedição Fac-similar)                          | 97,3  | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "B" |
| ***.633.467.**     | Laços da Comunidade - A História Migratória em Poesia por Escritores Iguaçuanos                   | 97,0  | AMPLA CONCORRÊNCIA                          |
| ***.395.087.**     | Mulheres Resilientes – Rodas de Leitura e Encontros com Autoras                                   | 95,7  | COTA PESSOA NEGRA                           |
| ***.544.097.**     | ARQUITETURA DA PALAVRA  | 94,7  | AMPLA CONCORRÊNCIA - Desempate Critério "A" |

|                    |  |      |  |
|--------------------|--|------|--|
| ***.699.037.**     | Capoeira e Território: Relatos de Rodas, Histórias e Trajetórias da Capoeira Iguaçuana       | 94,7 | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "A" |
| ***.755.157.**     | Legado do Reisado  | 94,7 | COTA PESSOA NEGRA - Desempate Critério "A" |
| ***.343.847.**     | Mestre Azulão – uma vida dedicada a Capoeira   | 94,0 | COTA PESSOA NEGRA                          |
| ***.689.797.**     | Lançamento do Livro: "Marés da Essência: Flutuações do Ser"                                  | 91,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                         |
| ***.073.837.**     | Livro: O Olhar e o Brincar no São João Iguaçuano   | 91,3 | AMPLA CONCORRÊNCIA                         |
| ***.277.767.**     | Impressão e lançamento do Livro POESIAS MODERNAS – Alcimário Júnior                          | 90,7 | COTA PESSOA NEGRA                          |
| ***.150.247.**     | O Candomblé Kwe Le-kanjire e a Conduta Cotidiana   | 90,3 | COTA PESSOA NEGRA                          |
| ***.397.407.**     | Mestre Chaminé a arte se bater sorrindo. Da superação à transformação pela capoeira.         | 90,0 | COTA PESSOA NEGRA                          |
| 45.931.230/0001-02 | Linhas Ferrenhas: A Baixada em contos.   | 89,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                         |
| 45.527.636/0001-24 | Sombra e Leitura: uma resposta de amor a Nova Iguaçu.  | 89,3 | COTA PESSOA NEGRA                          |
| 49.428.814/0001-10 | Onde Há Terra se faz Humanos - A Arte de Ser Originada - Vo Ano da Galeria de Arte Originada | 88,7 | AMPLA CONCORRÊNCIA                         |

### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNB II Nº 03/2026 - LIRIAN TABOSA - FOMENTO A PROJETO DE LIVRO, LEITURA, LITERATURAS E BIBLIOTECA - NOVA IGUAÇU.

| DESCLASSIFICADOS   |   |      |  |
|--------------------|---|------|--|
| PROPONENTE         | PROJETO   | NOTA | SITUAÇÃO   |
| 50.941.555/0001-06 | Eterna terra dos Laranjais  | 58,3 | Item 9.1.1   |
| ***.524.337.**     | A jornada de missionárias brasileiras pelo Mundo  | -    | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.1 inciso "I" alínea "a") |
| ***.897.107.**     | CONTE & ENCANTE – HISTÓRIAS QUE TRANSFORMAM   Projeto de Contação de Histórias – Nova Iguaçu (RJ) | -    | Item 3.7.3   |
| ***.266.107.**     | ZINGARO LITERÁRIA - Espaço de Leitura e Produção Independente                                     | -    | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.1                        |



# Estado do Rio de Janeiro

## Prefeitura da Cidade de Nova Iguaçu

|                    |  |   |  |
|--------------------|--|---|--|
|                    |  |   | inciso "I" alínea "a" e "c")                                 |
| ***.952.327-**     | A Couve da vovó Sebastiana   | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.1 inciso "I" alínea "a" e "c") |
| 45.931.230/0001-02 | Linhas Ferrenhas: A Baixada em contos  | - | Item 3.7.3   |
| 51.572.672/0001-02 | Revista Afetividade  | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a")       |
| 36.603.973/0001-62 | A Serpente de Qetesh   | - | Item 3.7.4   |
| 32.008.799/0001-59 | MEMÓRIA, PATRIMONIO E CANÇOMBLÉ" X "BRASIL, CINCO SÉCULOS DE APAGAMENTO DO POVO BANTU" | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 27.517.056/0001-74 | Produção Editorial   | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 52.761.791/0001-76 | Como Nascem as Borboletas - Contação de História com Walkiria Montenegro               | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 59.129.002/0001-28 | La Maschera - Revista de Teatro  | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 51572672/0001-02   | Livro Contos em desconexão   | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 34279227/0001-30   | Sankofia nas Bibliotecas Comunitárias  | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 52.190.781/0001-28 | Manual do Artista Proletário   | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a" e "d") |
| 08.850.911/0001-10 | Projeto Rimas e Histórias  | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "a")       |
| 60.942.287/0001-09 | O Sargento e o Menino da Rua Esperança   | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2                              |

|                    |   |   |  |
|--------------------|---|---|--|
|                    |   |   | inciso "I" alíneas "a", "b" e "c")                     |
| 49.217.908/0001-40 | Primeiras Palavras: A Escrita como Afeto e Início     | - | Item 3.7.2   |
| 42.108.460/0001-88 | Coleção Patrimônio, Cultura e Natureza de Nova Iguaçu | - | Item 3.7.2   |
| 36603973/0001-62   | A Serpente de Qetesh                                  | - | Item 3.7.4   |
| 38.087.863/0001-10 | Coleção Carnavalize: Histórias e artistas da folia    | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "c") |
| 35.365.187/0001-01 | Histórias e oficinas Culturais                        | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "c") |
| 49.217.908/0001-40 | Primeiras Palavras: A Escrita como Afeto e Início     | - | Item 9.1.10 alínea "e" (5.1.2.2 inciso "I" alínea "b") |
| ***.265.097-**     | Cantando e Contando Histórias com a Turminha do Som   | - | Item 3.7.2   |

**Art 3º** - O proponente responsável pelo projeto selecionado deverá encaminhar até às 23h59min de 12 de maio de 2026, por meio dos Formulários de Habilitação, os documentos de acordo com o ITEM 11.2 do referido Edital.

**Art 4º** - Esta portaria entra em vigor no dia de sua publicação.

**MARCUS ANTÔNIO MONTEIRO NOGUEIRA**  
Secretário Municipal de Cultura

Id. 02712/2026

### EDUCAÇÃO

#### PORTARIA SEMED Nº 041 DE 05 DE MAIO DE 2026.

A **SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO** do Município de Nova Iguaçu, no uso de suas atribuições legais e regimentais,

Considerando a demanda da cidade de Nova Iguaçu ao Curso Preparatório Edição 2026.

Considerando os inscritos no Edital nº 001/SEMED/2025, aptos e classificados no Chamamento Público através da Portaria SEMED nº 041 de 21 de março de 2025, para atuarem no PREPARATÓRIO MUNICIPAL DE NOVA IGUAÇU (Pré-Técnico e Pré-Vestibular), **RESOLVE:**

Tornar público a convocação dos candidatos habilitados em cadastro de reserva conforme quadro abaixo: